SONY
make.believe

# XDCAMカムコーダー総合カタログ

XDCAMメモリーカムコーダー
**PMW-500**

XDCAM HD422シリーズ
**PDW-F800 / PDW-700 / PDW-740**

XDCAM HDシリーズ
**PDW-F355L / PDW-F335L**

XDCAM HD

MPEG HD422

MPEG HD

SxS

●掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

# ファイルベース時代を切り拓く
# 報道から制作まであらゆるコンテンツ制作で真価を発揮する
# XDCAMシリーズ

## より快適で、効率的なHDコンテンツ制作を実現するファイルベースシステム、それが“XDCAM”

“XDCAM”はMXFファイル記録に対応しながら、ジョグ/シャトル性能など従来のVTRと同じ操作性を実現することにより、テープメディアからノンテープメディアへのスムーズな移行をお客様に提供し、世界中で支持されているフォーマットです。

記録メディアとして、これまでのプロフェッショナルディスクに加え、SxSメモリーカードにも対応。ともに、MPEG HD422コーデック記録(50Mbps)に対応し、報道や番組制作など様々なコンテンツ制作において、効率性と高画質制作を実現します。

# 更に進化するソニーの
# “プロフェッショナルディスク”と“SxS”メモリーカード

## 大容量化を実現したプロフェッショナルディスク

プロフェッショナルディスクは、2003年発売以来、1層ディスク・2層ディスクと進化を遂げ、放送局を中心としたファイルベースコンテンツ制作で幅広く運用されています。書き換え回数1000回以上、読み取り回数100万回以上、データ保持年数50年以上*とテープメディアに比べ信頼性・耐久性に優れています。
このプロフェショナルディスクのラインアップに、4層ライトワンス型のプロフェッショナルディスクPFD128QLWが登場します。
PFD128QLWはMPEG HD422(50M)コーデックで約4時間の長時間記録が可能。アーカイブ用途などに最適なメディアです。

*加速度試験による推定値

PFD128QLW(左)、PFD50DLA(中)、PFD23A(右)
※PFD128QLWは暫定デザインです。
※PFD128QLWはXDCAM Stationのみ使用可能です。
XDCAMカムコーダーやXDCAMレコーダーでは使用できません。

## 大容量化・高速化を実現したSxSメモリーカード

SxSメモリーカードは記録容量64GBのSBS-64G1Aを新たにラインアップしました。また、転送速度も従来の800Mbpsから1.2Gbpsに高速化。PCI Expressカードスロットに直接挿入することができるため、特別なドライブを必要とせずに1.2Gbpsの転送速度を実現できます。

SxSメモリーカードSBP-32(左)、SBS-64G1A(中左)
アダプターMEAD-MS01(中右)、MEAD-SD01(右)

■記録 / 再生時間

| コーデック | ビットレート | プロフェッショナルディスク | | | SxSメモリーカード | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1層(23.3GB) | 2層(50GB) | 4層(128GB) | 32GB | 64GB |
| MPEG HD422 | 50M | 約43分 | 約95分 | 約240分 | 約60分 | 約120分 |
| MPEG HD | 35M | 約65分 | 約145分 | 約360分 | 約90分 | 約180分 |
| | 25M | 約85分 | 約190分 | 約480分 | 約100分 | 約200分 |
| | 18M | 約112分 | 約248分 | 約600分 | 約140分 | 約280分 |
| MPEG IMX | 50M | 約45分 | 約100分 | 約240分 | 約60分 | 約120分 |
| | 40M | 約55分 | 約120分 | | | |
| | 30M | 約68分 | 約150分 | | | |
| DVCAM | 25M | 約85分 | 約185分 | 約450分 | 約110分 | 約220分 |

# 収録・編集・送出・アーカイブ・コンテンツ配信と、一貫したオペレーションが可能なXDCAMファイルベースワークフロー

## XDCAMカムコーダーの豊富なバリエーション

XDCAMカムコーダーは、豊富なラインアップを揃え、様々な撮影環境に対応できます。

- 2/3インチ フルHD プログレッシブ型 CCD
  **PDW-F800 / PDW-700 / PMW-500**
- 2/3インチ フルHD FIT型 CCD
  **PDW-740**
- 1/2インチ HD プログレッシブ型CCD
  **PDW-F355L / PDW-F335L**

HDCAMなど従来のVTRやカムコーダーと同様の操作性を踏襲しながら、MXFファイル収録が可能です。
また、キャッシュ REC機能・スローシャッター機能など充実した機能を搭載しており、様々な撮影表現が可能です。

## ファイルベースオペレーションを支えるメタデータワークフロー“XMPilot”

ファイルベースオペレーションで重要なのがメタデータです。XDCAMでは、収録前にメタデータのひな形を作成し、そのメタデータに紐づけながら収録を行う“プランニングメタデータ”と、収録後にXDCAM Browserなどでメタデータを後付するフローがあります。これらのXDCAMを中心としたメタデータワークフローが“XMPilot”です。

プランニングメタデータによる運用には、3つの方法があります。

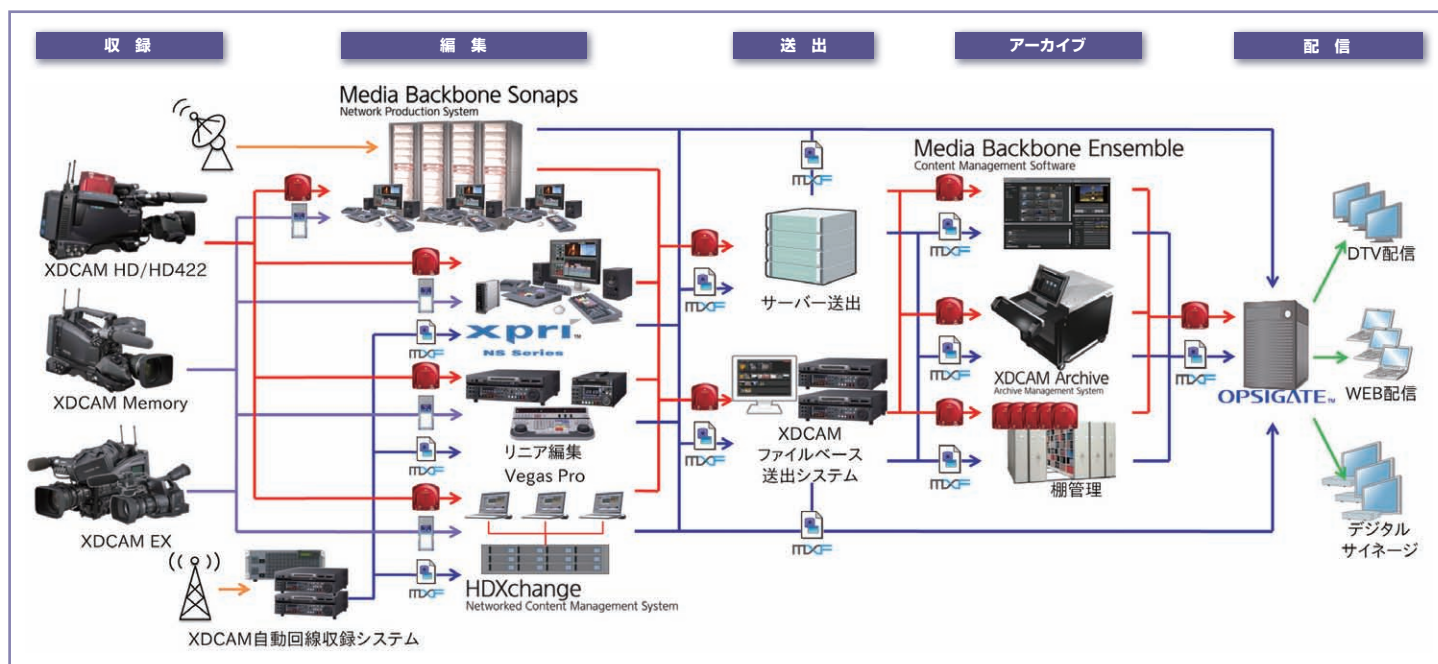
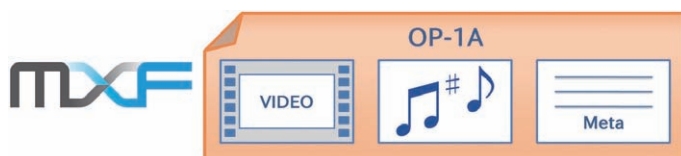
- プロフェッショナルディスクに埋め込む
- USBメモリー経由で埋め込む
- Wi-Fiアダプター CBK-WA01を使い、Wi-Fi経由で埋め込む

特にWi-Fi経由の場合は携帯端末を使い、自由度の高いメタデータワークフローの構築が可能です。

**XMPilot**

## XDCAMのMXFによるトータルソリューション

XDCAMのMXFファイルをベースとして、収録から編集・送出・アーカイブ・コンテンツ配信と一貫したファイルベースオペレーションが可能です。
XDCAMのMXFファイルはオペレーショナルパターンが1Aで、映像・音声・メタデータが一つのファイル構造になっています。これを特長としているXDCAMのMXFファイルは、ノンリニア編集機や送出サーバー、そしてシステム間でファイル伝送を行うフォーマットとして、幅広く採用されています。

このXDCAM MXFファイルを中心としたソニーのファイルベースソリューションは大規模システムから小規模システムまで豊富なラインアップを取り揃えています。
特に制作システムは、XDCAM Stationをプレーヤー、PDW-F1600をレコーダーにしたリニア編集システム、XPRI NS単体ノンリニア編集システム、複数のXPRI NSで素材共有を実現する“Media Backbone Sonaps”と、スケーラビリティーに富んだラインナップとなっています。

XDCAM HD422 カムコーダー
## PDW-F800
希望小売価格4,410,000円（税抜価格4,200,000円）

XDCAM HD422 カムコーダー
## PDW-700
希望小売価格3,360,000円（税抜価格3,200,000円）

XDCAM HD422 カムコーダー
## PDW-740
希望小売価格4,410,000円（税抜価格4,200,000円）

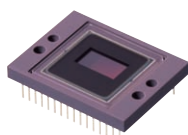
※写真はPDW-F800です。装着されているVF、マイク、レンズ、バッテリー、ワイヤレスレシーバーは別売です。

MPEG HD422 Power HAD FX CINEALTA
### 全てのXDCAMフォーマットに対応

MPEG HD422（50Mbps）、MPEG HD（35/25/18*1 Mbps）、MPEG IMX*2（50/40/30Mbps）、DVCAM*2（25Mbps）の記録再生に対応します。用途に応じてビットレートを変更できます。

＊1：18Mbpsには、再生のみ対応します。
＊2：PDW-700は、オプションを装着することでMPEG IMXおよびDVCAM記録再生に対応可能。PDW-740は対応していません。

### 新開発2/3型フルHD“Power HAD” FX CCDブロック採用

撮像素子には、3板式2/3型220万画素フルHD（1920×1080）CCD、14ビットA/Dコンバーターを採用した新開発の“Power HAD” FX CCDブロックを搭載。暗部での豊かな階調表現を実現します。

**◆2/3型フルHDプログレッシブ型CCD**

スタジオカメラシステム HDC-1500と同じプログレッシブCCDを搭載。フルHD CCDながら感度F11を実現しています。

**◆2/3型フルHD FIT型CCD**

XDCAM HD422カムコーダー PDW-740は、FIT型CCDを搭載。

### NDフィルター＋電気CCフィルター

NDフィルターのみの1枚フィルター構成としたことで、シンプルオペレーションが可能です。また、CCフィルターは電気的処理をしているので色温度を変えても感度が落ちることなく撮影が可能です。
※PDW-F800はND/CCともに光学フィルターです。詳しくは5ページをご覧ください。

### 3.5型16:9カラーLCDモニター搭載

オーディオメーター、メニュー表示、さらに各種サムネイル表示などができる、3.5型16:9カラーLCDモニターを搭載。VF、TC･音声レベルメーター切換式。タイムコード表示は専用ディスプレイもあります。

### ＋42dB〜 －6dBのゲイン設定が可能

ターボゲインは+42dBを実現。ゲインを−6dBに設定することもでき、ノイズを抑えた撮影が可能です。

### ハイパーガンマに対応

HDW-F900RやF23で採用されているハイパーガンマに対応。合計4通りのプリセットされた設定から撮影状況に応じて選択することでシネマライクな階調表現が可能になります。

### スローシャッター機能

1〜16フレームから選択できるスローシャッター機能を標準で搭載しています。

### デジタルエクステンダー機能

DSP（デジタルシグナルプロセッシング）処理により映像の一部を拡大するので、レンズのエクステンダーを使用した際に生じる感度落ち込み（Fドロップ）を防ぎます。なお、この機能はレンズのエクステンダーと組み合わせて使うこともできます。夕方や夜の報道現場など、厳しい撮影状況下で威力を発揮します。

デジタルEXT

レンズEXT

※画像は効果をわかりやすくしたイメージです

### フリーズミックス機能

ディスクの再生映像と、撮影中の映像を重ね合わせながら画角などを調整することが可能。これにより、同じ風景を夏と冬にまったく同じフレーミングで撮影するといったテクニックが、簡単に駆使できます。

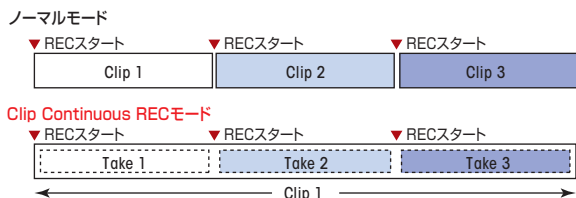
### キャッシュREC機能

RECボタンを押す前に映像を内蔵メモリーに蓄えることで、最大30秒前の映像までさかのぼって収録することができます。

## ディスク交換時の収録キャッシュ機能

撮影中に万が一ディスクの記録残量が足りなくなった場合でも、約30秒以内にディスクを交換すれば連続記録を行うことが可能です。

## Clip Continuous REC機能

RECストップ操作を行っても1クリップとはせず、再びRECスタート操作をすると、同一クリップ上に継続して記録することが可能になります。

## プロキシAVデータのUSBメモリー記録

XDCAMでは、ディスクに高解像度MXFとプロキシAVデータを記録しています。このプロキシAVデータをディスク記録と同期してUSBメモリーに記録することが可能です。またディスク内のプロキシAVデータをUSBメモリーに収録後にコピーすることも可能です。
これにより、USBメモリーはオフライン編集に使用し、ディスクはオンライン編集に使用するなどのオペレーションが可能です。

## レコーダーと同等のファイルオペレーション機能

XDCAMでは、便利なファイルオペレーションが可能です。
収録クリップの簡易編集を行う「クリップリスト編集」や、パソコンを介さずにXDCAM同士でFTP転送が可能な「ダイレクトFTP機能」など、レコーダーと同等の機能を持っています。

## スロットイン・デジタルワイヤレスに対応

高音質でノイズに強く、多チャンネル運用が可能な新開発のデジタルワイヤレスマイクロホンシステムに対応。デジタルワイヤレスレシーバー DWR-S01Dをスロットインで装着すれば、高音質による2チャンネル同時受信が可能です。

## MPEG-2 TSでの伝送に対応

MPEG TSアダプター HDCA-702（別売）を装着することでDVB-ASI出力に対応し、MPEG-2 TSでの伝送が可能になります。また、i.LINK（HDV）にも対応するためHDV機器と接続しバックアップ収録を行うことも可能です。

## XDCAMメタデータワークフロー "XMPilot"

カムコーダーにWi-Fiアダプター CBK-WA01（別売）を装着することで、メタデータやプロキシAVデータをWi-Fi経由で送受信することができます。収録現場でPCやモバイル機器からファイル名やエッセンスマーク・ステータスフラグなどのメタデータを記録することで、コンテンツを効率的に運用できます。また、収録中の映像をプロキシAVデータでパソコンに送信し、収録映像を確認しながらメタデータ打ち込むライブロギング機能やMicrosoft® Outlook®の「仕事」からメタデータの作成・送信を可能にするプラグイン（無償）をご利用いただけます。

XMPilot

## PDW-F800に搭載された主な機能

### 23.98p記録に対応

1080/59.94i,29.97p,50i,25iに加え、1080/23.98pの記録再生に対応することで、映画、CMなどの幅広いHDコンテンツ制作にもご利用いただけます。

### 撮影シーンに合わせたフィルター構造

PDW-F800は、制作用途に合わせてND/CCともに光学フィルターを装備しています。
・CCフィルター　A：クロス　B：3200K　C：4300K　D：6300K
・NDフィルター　1：素通し　2：1/4ND　3：1/16ND　4：1/64ND

### スロー&クイックモーション搭載

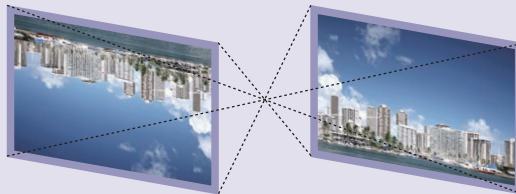
プログレッシブモード撮影時には、HD映像の撮像フレームと再生フレームレートで異なる設定が可能です。これにより、滑らかなスローモーションや早送りなどの効果が可能となり、映画やCM、プロモーションビデオなど、さまざまなHDコンテンツ制作において映像表現をサポートします。
・23.98p記録、1P～48P（1フレーム毎）再生：24倍速クイックモーション～1/2倍速スローモーション
・29.97p記録、1P～59.94P（1フレーム毎）再生：30倍速クイックモーション～1/2倍速スローモーション

※本機能はMPEG HD422記録時のみ対応します。

### フォーカスアシスト機能

最適なフォーカス位置をビューファインダー上に表示させるフォーカスアシスト機能を搭載。正確なフォーカス合わせが容易にできます。

### 画像反転機能搭載

2/3型レンズアダプターを使ってシネマレンズを使用するときの画像反転が可能です。

※1080i、720p、SD設定時には対応していません。

### ユーザーガンマに対応

ユーザーガンマ設定用アプリケーションソフトウェア「CvpFileEditor（Ver.4.0以降）」を使って、4種類の内蔵ハイパーガンマ以外に、ユーザーの意図に即したガンマカーブを作成し、"メモリースティック"を経由してカメラ本体に読み込ませ、使用することができます。

※最新のCvpFileEditorはソニーのウェブサイトでダウンロードできます。

XDCAM メモリーカムコーダー

# PMW-500

希望小売価格3,129,000円（税抜価格2,980,000円）

※カムコーダーに装着されているVF、マイク、レンズ、バッテリー、ワイヤレスレシーバーは別売です。

MPEG HD422　CINEALTA　SxS

## SxSメモリーカードにMPEG HD422・MXFファイル記録

SxSメモリーカードに記録ビットレート50Mbps、フルHD、4:2:2サンプリングに対応したMPEG HD422コーデックでの記録が可能です。ファイル形式は放送業界で標準的なMXFファイル形式を採用しています。これにより、国内外ともに広く採用されているMPEG HD422コーデック・MXFファイルによるコンテンツ制作環境を更に拡充します。

MXFファイルで記録を行う場合はXDCAM/Professional Discで好評のプロキシAVデータもSxSメモリーカードに記録します。また、"XDCAM EX" で採用されているMP4ファイル形式での記録にも対応しています。

## 2/3型 フルHD "PowerHAD FX" CCD採用

XDCAM HD422カムコーダー PDW-F800、PDW-700と同様に、3板式2/3型 220万画素 フルHD（1920×1080ドット）CCD、14bit A/Dコンバータを搭載した"PowerHAD FX" CCDを採用。フラッシュバンドが発生しないため、過酷な撮影シーンにも対応することが可能です。またカメラ部の性能も、XDCAM HD422カムコーダー PDW-F800、PDW-700と同様、感度F11、SN比59dBを実現します。

## 用途に合わせてビューファインダーを選択可能

HDCAMカムコーダーやXDCAM HD422カムコーダーと同様にHDVFシリーズを使用可能です。HD白黒CRTビューファインダーHDVF-20A、HDVF-200、HD液晶カラービューファインダーHDVF-C30WR、HDVF-C35Wなどを、用途に合わせて選択可能です。

また、XDCAM EXカムコーダー PMW-350、PMW-320に付属しているHD液晶カラービューファインダー CBK-VF01も使用可能です。

## スタジオカメラシステムの構築

オプションのCBK-HD02を装着すると、HDカメラアダプター XDCA-55をマウントして、HDカメラエクステンションユニットXDCU-50と接続し、スタジオカメラシステムを構築できます。 詳しくは7ページをご覧ください。

## 主な搭載機能

- 3.5 型16：9LCD モニター搭載
- スローシャッター機能（最大16 フレーム）
- ハイパーガンマに対応
- スロー＆クイックモーション搭載
  （1080/23.98p記録：24～0.8倍速）
  （1080/29.97p記録：30～1倍速）
- キャッシュ REC機能（最大15秒）
- スロットイン・デジタルワイヤレスに対応
- Clip Continuous REC 機能（MXF ファイル記録時のみ）
- デジタルエクステンダー機能（CBK-HD02（別売）が必要です）
- XDCAM メタデータワークフロー "XMPilot"
  （CBK-WA01、CBK-UPG01（共に別売）が必要です）

各機能の詳細は 4、5 ページをご覧ください

# XDCAM メモリーカムコーダー PMW-500用スタジオカメラシステム

XDCAMメモリーカムコーダー PMW-500にHDカメラアダプターとHDカメラエクステンションユニットを組み合わせることにより、スタジオカメラシステムを構築することができます。

PMW-500にXDCA-55を装着したイメージ

## スタジオカメラ用途に求められる各種機能を装備

映像信号やカメラ電源の伝送のほか、スタジオ用途に求められる、インカム、タリー、リターンビデオ、ゲンロック*、リモートコントロールなどに対応しています。

＊コンポジット出力はモニター用です。サブキャリアはロックされません。

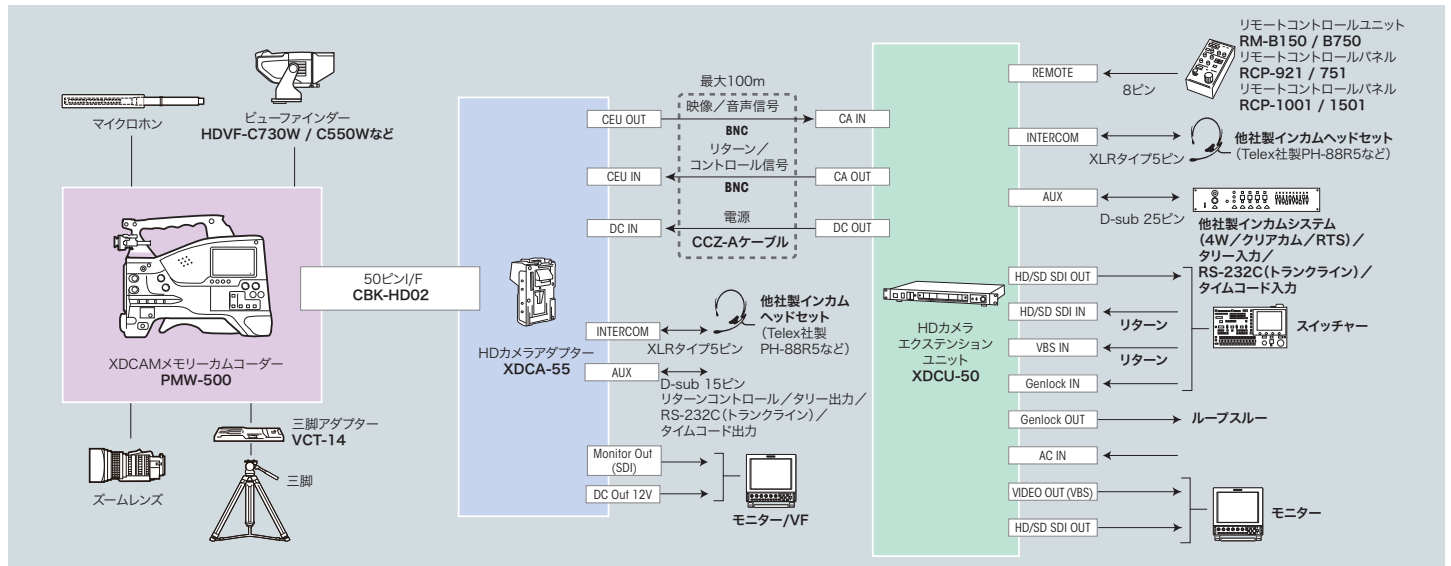
## シンプルな接続で最大100mまで延長可能

HDカメラアダプターとHDカメラエクステンションユニット間は別売のCCZ-Aケーブル1本とBNCケーブル2本で接続し、最長100mまで延長が可能です。

## 50ピンインターフェースによるケーブルレス*の接続(XDCA-55)

HDカメラアダプター XDCA-55とカムコーダーの接続には50ピンインターフェースCBK-HD02(別売) とVシューを使用することにより、ケーブルレス*ですっきりと接続することができます。取材用途などでカムコーダーを持ち出す場合にもカムコーダーをHDカメラアダプターから簡単に取り外すことができます。

＊ カムコーダーで記録を行う場合で、タイムコード入力が必要な場合はカムコーダーとHDカメラアダプター間にケーブルが1本必要です。

### システム構成例

HDカメラエクステンションユニット
**XDCU-50**
希望小売価格556,500円(税抜価格530,000円)

HDカメラアダプター
**XDCA-55**
希望小売価格357,000円(税抜価格340,000円)

※ XDCA-55をPMW-500に装着するには別売の50ピンインターフェースCBK-HD02の装着が必要です。(サービス窓口にて有償対応)

## ■ スタジオカメラアダプターの主な仕様

| | XDCU-50 |
|---|---|
| **入・出力端子** | |
| COMPOSITE OUT | BNC ×1 |
| SDI OUT | BNC ×2 |
| CA IN | BNC ×1 |
| CA OUT | BNC ×1 |
| DC OUT | CCZ 26ピン ×1 |
| RETURN IN (SDI) | BNC ×1 |
| RETURN IN (VIDEO) | BNC ×1 |
| GENLOCK IN | BNC ×1 |
| GENLOCK OUT (ループスルー) | BNC ×1 |
| INCOM | XLRタイプ 5ピン ×1 |
| AUX | D-sub25ピン ×1 |
| REMOTE | 8ピン ×1 |
| **一般** | |
| 電源電圧 | AC100 ～ 240V、50/60Hz |
| 消費電力 | 1.6 ～ 0.6A |
| 動作温度 | 5 ～ 40℃ |
| 保存温度 | −20 ～ +60℃ |
| 外形寸法 (幅×高さ×奥行き) | 424×44×290mm |
| 質量 | 約3.5kg |

| | XDCA-55 |
|---|---|
| **入・出力端子** | |
| カムコーダー接続 | 50ピン ×1 |
| CEU IN | BNC ×1 |
| CEU OUT | BNC ×1 |
| DC IN | CCZ 26ピン ×1 |
| DC OUT (アクセサリー用) | XLRタイプ 4ピン ×1 |
| SDI OUT (モニター用) | BNC ×1 |
| INCOM | XLRタイプ 5ピン ×1 |
| AUX | D-sub15ピン ×1 |
| BATTERY | 5ピン ×1 |
| **一般** | |
| 電源電圧 | DC13V |
| 消費電力 | 約5W |
| 動作温度 | −5 ～ +40℃ |
| 保存温度 | −20 ～ +60℃ |
| 外形寸法 (幅×高さ×奥行き) | 108×186×116mm |
| 質量 | 約1.0kg |

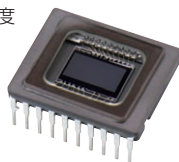
XDCAM HD カムコーダー
## PDW-F355L
レンズ別売
希望小売価格 2,205,000円（税抜価格2,100,000円）

XDCAM HD カムコーダー
## PDW-F335L
レンズ別売
希望小売価格 1,659,000円（税抜価格1,580,000円）

※写真はPDW-F355Lに別売のレンズ、バッテリーを装着した状態です。

### 1/2型 HD 3CCD搭載

有効画素数：約156万画素〔1440（H）×1080（V）〕、感度F9、映像SN比54dB、スミアレベル −120dB。レンズコネクター装備により2/3型レンズも装着できます*。

＊別売のLO-32BMTが必要です。
焦点距離は約1.37倍望遠側にシフトします。

### HDで最長265分以上の記録が可能

2層ディスクを使うことで、最長265分以上の記録が可能になります。また、高画質のHQモードでも145分と、これまでのHDカムコーダーに比べて長時間収録が可能です。

### MPEG HD記録とDVCAM記録が可能

1台でHD制作、SD制作の両方に対応します。

### 高音質レコーディング

リニアPCM16bit/48kHz非圧縮オーディオを、4チャンネル（もしくは2チャンネル）同時記録できます。

※DVCAM記録時は4チャンネル固定です。

### 耐震性、防塵性に優れたディスクドライブ

ダンパー機構の採用と、メモリーへのバッファリング記録による極めて高い耐振動性能を実現。ディスク挿入口に内外2つのカバーを装備することで、ドライブの防塵性を高めています。

### 3.5型16:9カラー LCDモニター搭載

- オーディオメーター、メニュー表示、ディスクおよびバッテリー残量などのステータス表示。
- 各種サムネイル表示。

### Clip Continuous REC機能搭載

XDCAMではRECスタートからストップまでを1クリップとして、300クリップまでしか記録できませんが、Clip Continuous REC機能を使うことで、300テイク以上の記録が可能になります。

### マルチフレームレート対応

1080/23.98p、25p、29.97p、50i、59.94iのHDモードと480/59.94i（NTSC）および576/50i（PAL）のDVCAMモードの記録・再生に対応しています。また、NTSCモードでは、23.98pで撮像した映像を、2-3プルダウン処理をして59.94i記録することもできます。

### CineAlta対応

HD-SDI出力端子からの24PsF出力が可能です。また、24PsF同期信号にも対応しているので、映画などで24PsF撮影時のマルチカメラ収録が可能になりました。
シャッタースピードの設定では、シネマカメラ同様にシャッター開角度での表示にも対応。より細かいシャッタースピード調整が可能です。

### SD機能の強化

SDI出力をHD-SDIとSD-SDIに切り換えることができます。

### ダウンコンバーター搭載

HD映像をダウンコンバートして、i.LINK（DV出力）、アナログコンポーネント、コンポジット出力できます。また、カメラEE出力時とHD記録されたディスク再生時のエッジクロップモードにも対応しています。

※アナログコンポーネント出力はPDW-F335Lのみ。

### スロー＆クイックモーション機能（PDW-F355Lのみ）

HDフォーマットでの撮影において、プログレッシブモード（23.98p、25p、29.97p）の時に、撮像フレームレートを再生フレームレートと異なる設定にすることができ、フィルムカメラの早回し（オーバークランク）または遅回し（アンダークランク）と同じように撮影することができます。

※スロー＆クイックモーション撮影では音声は記録されません。

### スローシャッター記録標準搭載

最大約2秒の蓄積が可能です。

### ピクチャーキャッシュ機能標準搭載

RECボタンを押す前に映像を内蔵メモリーに蓄えることで、最大12秒前の映像までさかのぼって収録することができます。

### インターバル記録機能搭載

### ローノイズモードを搭載

低照度の環境でもノイズの少ないクリアな映像を撮影できるローノイズモードを搭載。

### シーンファイル機能搭載

撮影状況に応じて設定したパラメーターを、カムコーダー内部のメモリーやメモリースティックに保存し、後で呼び出すことができます。

## PDW-F800・PDW-700・PDW-740・PMW-500用アクセサリー

2型HDビューファインダー
**HDVF-20A**
希望小売価格 367,500円
(税抜価格 350,000円)

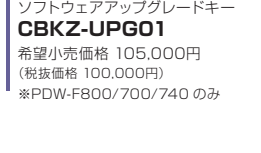
2型HDビューファインダー
**HDVF-200**
希望小売価格 262,500円
(税抜価格 250,000円)

2.7型HD液晶カラービューファインダー
**HDVF-C30WR**
希望小売価格 1,102,500円
(税抜価格 1,050,000円)

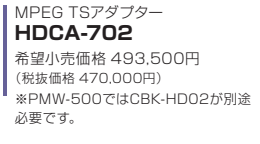
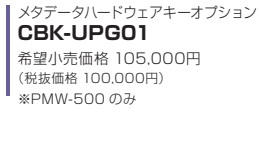
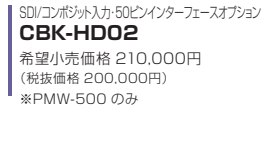
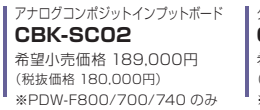
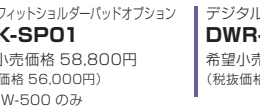
3.5型HD液晶カラービューファインダー
**HDVF-C35W**
希望小売価格 840,000円
(税抜価格 800,000円)

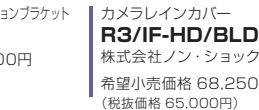
HD液晶カラービューファインダー
**CBK-VF01**
希望小売価格 420,000円
(税抜価格 400,000円)
※PMW-500 のみ

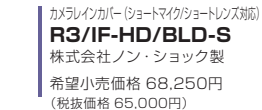
MPEG TSアダプター
**HDCA-702**
希望小売価格 493,500円
(税抜価格 470,000円)
※PMW-500ではCBK-HD02が別途必要です。

Wi-Fiアダプター
**CBK-WA01**
希望小売価格 60,375円
(税抜価格 57,500円)
※アップグレードキーが必要です。
PDW-F800/700/740 用:CBKZ-UPG01
PMW-500 用:CBK-UPG01

ソフトウェアアップグレードキー
**CBKZ-UPG01**
希望小売価格 105,000円
(税抜価格 100,000円)
※PDW-F800/700/740 のみ

HD/SD SDIインプットボード
**CBK-HD01**
希望小売価格 241,500円
(税抜価格 230,000円)
※PDW-F800/700/740 のみ

MPEG IMX/DVCAM記録再生オプション
**CBKZ-MD01**
希望小売価格 241,500円
(税抜価格 230,000円)
※PDW-700 のみ

MPEG IMX/DVCAM記録再生オプション
**CBK-MD01**
希望小売価格 157,500円
(税抜価格 150,000円)
※PMW-500 のみ

メタデータハードウェアキーオプション
**CBK-UPG01**
希望小売価格 105,000円
(税抜価格 100,000円)
※PMW-500 のみ

SDI/コンポジット入力・50ピンインターフェースオプション
**CBK-HD02**
希望小売価格 210,000円
(税抜価格 200,000円)
※PMW-500 のみ

アナログコンポジットインプットボード
**CBK-SC02**
希望小売価格 189,000円
(税抜価格 180,000円)
※PDW-F800/700/740 のみ

ダイナフィットショルダーパッドオプション
**CBK-SP01**
希望小売価格 58,800円
(税抜価格 56,000円)
※PMW-500 のみ

デジタルワイヤレスレシーバー
**DWR-S01D**
希望小売価格 472,500円
(税抜価格 450,000円)

ビューファインダーローテーションブラケット
**BKW-401**
希望小売価格 42,000円
(税抜価格 40,000円)

カメラレインカバー
**R3/IF-HD/BLD**
株式会社ノン・ショック製
希望小売価格 68,250円
(税抜価格 65,000円)

カメラレインカバー(ショートマイク/ショートレンズ対応)
**R3/IF-HD/BLD-S**
株式会社ノン・ショック製
希望小売価格 68,250円
(税抜価格 65,000円)

## PDW-F355L・PDW-F335L用アクセサリー

5型液晶カラービューファインダー
**DXF-C50W**
希望小売価格231,000円
(税抜価格220,000円)

エレクトロニックビューファインダー
**DXF-51**
希望小売価格 204,750円
(税抜価格 195,000円)

※DXF-C50W、DXF-51の取付には別売のアクセサリーシューキットが必要です。
詳しくは、サービス窓口にお問い合わせください。

2/3型レンズマウントアダプター
**LO-32BMT**
希望小売価格 73,500円
(税抜価格 70,000円)

カメラアダプター
**CA-WR855**
希望小売価格 50,400円
(税抜価格 48,000円)

UHFシンセサイザーチューナーユニット
**WRR-855S**
希望小売価格 321,300円
(税抜価格 306,000円)

カムライト
**UC-D200A**
株式会社日本ビデオシステム製
希望小売価格41,790円
(税抜価格39,800円)

## カムコーダー共通アクセサリー

リモートコントロールユニット
**RM-B150**
希望小売価格 246,750円
(税抜価格 235,000円)

リモートコントロールユニット
**RM-B750**
希望小売価格 525,000円
(税抜価格 500,000円)

ソフトキャリングケース
**LC-DS300SFT**
希望小売価格 46,200円
(税抜価格 44,000円)

キャリングケース
**LC-H300**
希望小売価格 99,750円
(税抜価格 95,000円)

リチウムイオンバッテリーパック
**BP-GL95A**
希望小売価格 47,250円
(税抜価格 45,000円)

リチウムイオンバッテリーパック
**BP-GL65A**
希望小売価格 31,500円
(税抜価格 30,000円)

リチウムイオンバッテリーパック
**BP-L80S**
希望小売価格 52,500円
(税抜価格 50,000円)

リチウムイオンバッテリーパック
**BP-L60S**
希望小売価格 36,750円
(税抜価格 35,000円)

バッテリーチャージャー
**BC-L70**
希望小売価格 71,400円
(税抜価格 68,000円)

バッテリーチャージャー
**BC-L160**
希望小売価格 126,000円
(税抜価格 120,000円)

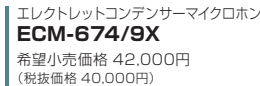
バッテリーチャージャー
**BC-L500**
希望小売価格 168,000円
(税抜価格 160,000円)

ACアダプター
**AC-DN10**
希望小売価格 69,300円
(税抜価格 66,000円)

ACアダプター
**AC-DN2B**
希望小売価格 141,750円
(税抜価格 135,000円)

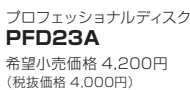
三脚アダプター
**VCT-14**
希望小売価格 30,975円
(税抜価格 29,500円)

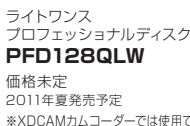
ポータブルデジタルミキサー
**DMX-P01**
希望小売価格 378,000円
(税抜価格 360,000円)

エレクトレットコンデンサーマイクロホン
**ECM-680S**
希望小売価格 99,750円
(税抜価格 95,000円)

エレクトレットコンデンサーマイクロホン
**ECM-674/9X**
希望小売価格 42,000円
(税抜価格 40,000円)

エレクトレットコンデンサーマイクロホン
**ECM-678/9X**
希望小売価格 84,000円
(税抜価格 80,000円)

※ECM-674/9X、ECM-678/9XをPDW-F355L、PDW-F335LのフロントMIC INに接続する場合は、変換ケーブルが必要です。PDW-F800、PDW-700、PDW-740は変換ケーブルを付属しています。

## プロフェッショナルディスク

プロフェッショナルディスク
**PFD23A**
希望小売価格 4,200円
(税抜価格 4,000円)

プロフェッショナルディスク
**PFD50DLA**
希望小売価格 8,715円
(税抜価格 8,300円)

ライトワンス
プロフェッショナルディスク
**PFD128QLW**
価格未定
2011年夏発売予定
※XDCAMカムコーダーでは使用できません。

## PMW-500に対応するメモリーカード、アダプターなど

SxSメモリーカード"SxS PRO"
**SBP-32(容量32GB)**
オープン価格

SxSメモリーカード"SxS PRO"
**SBP-16(容量16GB)**
オープン価格

SxSメモリーカード"SxS-1"
**SBS-64G1A(容量64GB)**
オープン価格

SxSメモリーカード"SxS-1"
**SBS-32G1A(容量32GB)**
オープン価格

SDカードアダプター
**MEAD-SD01**
希望小売価格14,700円
(税抜価格 14,000円)

メモリースティック アダプター
**MEAD-MS01**
希望小売価格14,700円
(税抜価格14,000円)

プロフェッショナル
ハードディスクユニット
**PHU-120R**
オープン価格

◢このマークの商品は生産を完了しています。 ※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください。

## カメラマウントメディアレコーダー **FS-T1001**

オープン価格
2011年春発売予定

カメラマウントメディアレコーダー FS-T1001をXDCAM HDカムコーダーに装着することで、SxSメモリーカードにXDCAM EXまたはXDCAM HD422フォーマット*での記録が可能になります。プロフェッショナルディスクとの同時記録が可能です。

カムコーダー装着例

- SxSメモリーカードにXDCAM EXまたはXDCAM HD422フォーマット*で記録
- カムコーダーのバッテリーマウントに装着可能
- タッチボタンと直感的なメニュー構造で、素早く簡単に操作可能
- 最大10秒までのキャッシュ REC 機能
- HD SDI入出力を装備し、カメラやモニターと接続可能

＊ XDCAM HD422フォーマットのサポートは2011年夏にソフトウェアのアップグレードにて対応予定。

### カムコーダーの対応コーデック

| ファイルフォーマット | 対応コーデック | PMW-500 | PDW-F800 | PDW-740 | PDW-700 | PDW-F355L | PDW-F335L |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| MXF | MPEG HD422（50Mbps） | 記録・再生 | 記録・再生 | 記録・再生 | 記録・再生 | × | × |
| | MPEG HD（35/25/18Mbps） | 記録・再生*4 | 記録*1・再生 | 記録*1・再生 | 記録*1・再生 | 記録・再生 | 記録・再生 |
| | MPEG IMX（50/40/30Mbps） | 記録・再生*3 *5 | 記録・再生 | × | 記録・再生*2 | × | × |
| | DVCAM | 記録・再生*3 | 記録・再生 | × | 記録・再生*2 | 記録・再生 | 記録・再生 |
| MP4 | MPEG HD（35/25Mbps） | 記録・再生 | × | × | × | × | × |
| DV-AVI | DVCAM | 記録・再生*3 | × | × | × | × | × |

＊1：18Mbpsは再生のみ
＊2：CBKZ-MD01（別売）が必要です
＊3：CBK-MD01（別売）が必要です
＊4：35Mbpsのみ
＊5：50Mbpsのみ

### カムコーダーの主な仕様

| | PMW-500 | PDW-F800 | PDW-700 | PDW-740 | PDW-F355L | PDW-F335L |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **一般** | | | | | | |
| 外形寸法（幅×高さ×奥行） | 約124×269×332mm | 約124×269×332mm | | | 約146×268×328mm | |
| 質量（本体のみ） | 約3.4kg | 約4.3kg | | | 約3.9kg | 約3.8kg |
| 電源電圧 | DC12V（11～17V） | | | | | |
| 消費電力（本体のみ、記録時、LCDモニター点灯時） | 約27W | 約40W | | 約42W | 約34W | 約31W |
| 動作温度 | －5～＋40℃ | | | | | |
| 保存温度 | －20～＋60℃ | | | | | |
| 連続動作時間（BP-GL95使用時） | 約170分 | 約120分 | | 約110分 | 約150分 | 約160分 |
| 付属品 | ショルダーベルト×1、コールドシューキット×1、レンズマウントキャップ×1、オペレーションマニュアル（日本語版、英語版）×1、CD-ROM（Utility Software for XDCAM、マニュアル） | ショルダーベルト×1、マイクケーブル（3ピン⇔5ピン変換）×1、マイクスペーサー×1、オペレーションマニュアル（日本語版、英語版）×1、CD-ROM（Utility Software for XDCAM、マニュアル） | | | ビューファインダー DXF-20W×1、ステレオマイク×1、ウインドスクリーン×1、ショルダーベルト×1、三脚アタッチメントVCT-U14×1、レンズマウントキャップ×1、フランジバック調整用チャート×1、プロフェッショナルディスクPFD23A×1、CD-ROM（Utility Software for XDCAM、マニュアル）、オペレーションマニュアル（日本語版、英語版）×1 | |
| **カメラ部** | | | | | | |
| 撮像素子 | 2/3型プログレッシブCCD、1920（H）×1080（V） | | | 2/3型FIT型CCD、1920（H）×1080（V） | 1/2型プログレッシブCCD、1440（H）×1080（V） | |
| 方式 | RGB 3板方式 | | | | | |
| 分光系 | F1.4プリズム方式 | | | | F1.4プリズム方式（クオーツフィルター内蔵） | |
| 内蔵フィルター NDフィルター | 光学式　1：クリア、2：1/4ND、3：1/16ND、4：1/64ND | | | | | |
| 内蔵フィルター CCフィルター | 電気式 | 光学式 | 電気式 | | | |
| | 3200K/4300K/5600K/6300K | A：クロスフィルター、B：3200K、C：4300K、D：6300K | 3200K/4300K/5600K/6300K | | 5600K | |
| 感度 | F11（89.9%反射、2000lx、1080/59.94i） | | | F10（89.9%反射、2000lx、1080/59.94i） | F9標準（89.9%反射、2000lx、1080/59.94i） | |
| 最低被写体照度 | 0.016lx（F1.4レンズ、＋42dB、16フレーム蓄積にて） | | | | 0.13lx（F1.4、＋48dBにて） | |
| 映像S/N | 59dB（ノイズサプレッションモードオフ時：54dB） | | | 57.5dB（ノイズサプレッションモードオフ時：54dB） | 54dB | |
| 変調度（画面中央） | 45%以上 | | | | | |
| 幾何学ひずみ | 認められず（ただし、レンズによるひずみを除く） | | | | | |
| ゲイン | －6、－3、0、3、6、9、12、18、24、30、36、42dB | | | | －3、0、3、6、9、12、18、24、30、36、42、48dB | |
| スミア | －135dB | | | | －120dB | |
| 液晶画面 | 3.5型、画素数 640（H）×3×480（V）デルタ配列 | 3.5型、総ドット数：約25万ドット | | | | |

<table>
<tr><th colspan="3"></th><th>PMW-500</th><th>PDW-F800</th><th>PDW-700</th><th>PDW-740</th><th>PDW-F355L</th><th>PDW-F335L</th></tr>
<tr><th colspan="9">記録・再生機能</th></tr>
<tr><td rowspan="2">フレーム周波数</td><td colspan="2">HD</td><td>1080/59.94i、50i、29.97P、25P、23.98P<br>720/59.94P、50P、29.97P、25P、23.98P</td><td>1080/59.94i、50i、29.97P、25P、23.98P<br>720/59.94P、50P</td><td>1080/59.94i、50i、29.97P、25P<br>720/59.94P、50P</td><td>1080/59.94i、50i</td><td colspan="2">1080/59.94i、50i、29.97P、25P、23.98P</td></tr>
<tr><td colspan="2">SD</td><td colspan="3">525/59.94i、29.97P<br>625/50i、25P</td><td></td><td colspan="2">525/59.94i、29.97P<br>625/50i、25P</td></tr>
<tr><td rowspan="18">記録・再生フォーマット(MXF)</td><td rowspan="4">MPEG HD422</td><td>ビデオ</td><td colspan="4">MPEG-2 422P@HL：50Mbps</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>プロキシビデオ</td><td colspan="4">MPEG-4</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>オーディオ</td><td colspan="4">24bit 48kHz 4ch</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>プロキシオーディオ</td><td colspan="4">A-law 8bit 8kHz 4ch</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="4">MPEG HD</td><td>ビデオ</td><td>MPEG-2 MP@HL：35Mbps</td><td colspan="3">MPEG-2 MP@HL:35/25/18Mbps *1</td><td colspan="2">MPEG-2 MP@HL:35/25/18Mbps</td></tr>
<tr><td>プロキシビデオ</td><td colspan="6">MPEG-4</td></tr>
<tr><td>オーディオ</td><td colspan="6">16bit 48kHz 4ch</td></tr>
<tr><td>プロキシオーディオ</td><td colspan="6">A-law 8bit 8kHz 4ch</td></tr>
<tr><td rowspan="5">MPEG IMX</td><td>ビデオ</td><td>MPEG-2 422P@ML：50Mbps</td><td colspan="2">MPEG-2 422P@ML：50/40/30Mbps</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>プロキシビデオ</td><td colspan="3">MPEG-4</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>オーディオ</td><td colspan="3">24/16bit 48kHz 4ch</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>プロキシオーディオ</td><td colspan="3">A-law 8bit 8kHz 4ch</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>オプション構成</td><td>記録再生：CBK-MD01</td><td>記録再生：標準搭載</td><td>記録再生：CBKZ-MD01</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">DVCAM</td><td>ビデオ</td><td colspan="3">DVCAM：25Mbps</td><td></td><td colspan="2">DVCAM：25Mbps</td></tr>
<tr><td>プロキシビデオ</td><td colspan="3">MPEG-4</td><td></td><td colspan="2">MPEG-4</td></tr>
<tr><td>オーディオ</td><td colspan="3">16bit 48kHz 4ch</td><td></td><td colspan="2">16bit 48kHz 4ch</td></tr>
<tr><td>プロキシオーディオ</td><td colspan="3">A-law 8bit 8kHz 4ch</td><td></td><td colspan="2">A-law 8bit 8kHz 4ch</td></tr>
<tr><td>オプション構成</td><td>記録再生：CBK-MD01</td><td>記録再生：標準搭載</td><td>記録再生：CBKZ-MD01</td><td></td><td colspan="2">記録再生：標準搭載</td></tr>
<tr><td rowspan="5">記録・再生フォーマット(MP4)</td><td rowspan="2">MPEG HD</td><td>ビデオ</td><td>MPEG-2 MP@HL：35Mbps<br>MPEG-2 MP@H14：25Mbps</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>オーディオ</td><td>16bit、48kHz、4ch</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">DVCAM</td><td>ビデオ</td><td>DVCAM：25Mbps</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>オーディオ</td><td>16bit、48kHz、2ch</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>オプション構成</td><td>記録再生：CBK-MD01</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="3">記録メディア</td><td>SxSメモリーカード</td><td colspan="5">プロフェッショナルディスク PFD50DLA（容量50GB）、PFD23A、23（容量23.3GB）</td></tr>
<tr><td colspan="3">メディアスロット</td><td>Express Card34 × 2</td><td colspan="5">プロフェッショナルディスク × 1</td></tr>
<tr><td colspan="3">記録再生時間</td><td colspan="6">2ページ［記録/再生時間］を参照</td></tr>
<tr><td rowspan="2">ビデオ特性</td><td colspan="2">サンプリング周波数</td><td colspan="4">Y：74.176MHz（59.94i）、Pb/Pr：37.088MHz（59.94i）</td><td colspan="2">Y：74.25MHz、Pb/Pr：37.125MHz</td></tr>
<tr><td colspan="2">量子化特性</td><td colspan="6">8bit/サンプル</td></tr>
<tr><td rowspan="6">オーディオ特性</td><td colspan="2">サンプリング周波数</td><td colspan="6">48kHz</td></tr>
<tr><td colspan="2">量子化特性</td><td colspan="4">16/24ビット</td><td colspan="2">16ビット</td></tr>
<tr><td colspan="2">ヘッドルーム</td><td colspan="6">20、18、16、12dB（選択可能）</td></tr>
<tr><td colspan="2">周波数特性</td><td>20Hz ～ 20kHz（±3dB以内）</td><td colspan="3">20Hz ～ 20kHz +0.5dB/−1.0dB（0dB、1kHz）</td><td colspan="2">20Hz ～ 20kHz +0.5dB/−1.0dB（0dB、1KHz）</td></tr>
<tr><td colspan="2">ダイナミックレンジ</td><td>90dB以上</td><td colspan="3">93dB以上</td><td colspan="2">85dB以上</td></tr>
<tr><td colspan="2">ひずみ率</td><td colspan="4">0.08%以下（入力レベル−40dBu時）</td><td colspan="2">0.08%以下（1KHz）</td></tr>
<tr><th colspan="9">入出力端子</th></tr>
<tr><td rowspan="5">入力</td><td colspan="2">SDI IN<br>（オプション対応）</td><td>BNC×1（HD/SD切換式）<br>SMPTE292M/259M準拠<br>※オプションCBK-HD02が必要</td><td colspan="3">BNC×1（HD/SD切換式）<br>SMPTE292M/259M準拠<br>※オプションCBK-HD01が必要</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">AUDIO IN</td><td>XLR型3ピン（凹）×2、LINE/MIC/MIC+48V 切替式</td><td colspan="3">XLR型3ピン（凹）×2、LINE/AES/MIC/MIC+48V 切替式</td><td colspan="2">XLR型3ピン（凹）×2、LINE/MIC/MIC+48V 切替式</td></tr>
<tr><td colspan="2">MIC IN</td><td>XLR型5ピン（凹）×1、−70～−20dBu</td><td colspan="3">XLR型5ピン（凹）×1、−60dBu</td><td colspan="2">XLR型5ピン（凹）×1、−50dBu</td></tr>
<tr><td colspan="2">GENLOCK IN</td><td colspan="6">BNC x1 1.0Vp-p、75Ω、不平衡</td></tr>
<tr><td colspan="2">TC IN</td><td colspan="5">BNC x1 0.5V ～ 18Vp-p、10kΩ</td><td>BNC×1 0.5V ～ 18Vp-p、10kΩ（IN/OUT切替式）</td></tr>
<tr><td rowspan="6">出力</td><td colspan="2">HD/SD-SDI OUTPUT</td><td>BNC×1（切替式）<br>SMPTE292M/259M規格準拠</td><td colspan="3">BNC×2（切替式）<br>SMPTE292M/259M規格準拠</td><td>BNC×1（切替式）<br>SMPTE292M/259M規格準拠</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">VIDEO OUT/TEST OUT<br>（コンポジット）</td><td colspan="4">BNC×1、SDアナログコンポジット／HD-Y切替</td><td colspan="2">BNC×1、1.0Vp-p、75Ω</td></tr>
<tr><td colspan="2">VIDEO OUT（コンポーネント）</td><td colspan="5"></td><td>BNC×3、Y：1.0Vp-p、R-Y/B-Y：0.7Vp-p、75Ω</td></tr>
<tr><td colspan="2">AUDIO OUT</td><td>XLR 5ピン（凸）×1、+4/0/−3dBu（平衡）</td><td colspan="3">XLR 5ピン（凸）×1、0dBm</td><td>XLR 5ピン（凸）×1、+4dBu、600Ω</td><td>RCAピン×2、−10dBu、47kΩ</td></tr>
<tr><td colspan="2">TC OUT</td><td colspan="5">BNC x1、1.0Vp-p、75Ω</td><td>BNC×1 1.0Vp-p、75Ω （IN/OUT切替式）</td></tr>
<tr><td colspan="2">EARPHONE</td><td>ミニジャック×1</td><td colspan="3">ミニジャック×2</td><td colspan="2">ミニジャック×1</td></tr>
<tr><td rowspan="10">その他</td><td colspan="2">DC IN</td><td colspan="6">XLR 4ピン（凸）x1、DC11 ～ 17V</td></tr>
<tr><td colspan="2">DC OUT</td><td colspan="4">4ピン、DC11 ～ 17V、最大定格電流 0.5A</td><td colspan="2">4ピン、DC11 ～ 17V、最大定格電流 0.2A</td></tr>
<tr><td colspan="2">LENS</td><td colspan="6">12ピン</td></tr>
<tr><td colspan="2">VF</td><td>角型26ピン、丸型20ピン（HDVF）</td><td colspan="3">丸型20ピン（HDVF）</td><td colspan="2">丸型20ピン（DXF）</td></tr>
<tr><td colspan="2">REMOTE</td><td colspan="6">8ピン</td></tr>
<tr><td colspan="2">LIGHT</td><td colspan="6">2ピン</td></tr>
<tr><td colspan="2">i.LINK</td><td>6ピン×1、IEEE1394準拠、HDV/DV出力<br>※FATモード時のみ使用可能</td><td colspan="3">6ピン×1、IEEE1394準拠、File Access Mode</td><td colspan="2">6ピン×1、IEEE1394準拠、File Access Mode、HDV/DV出力切り替え式</td></tr>
<tr><td colspan="2">USB</td><td>4ピン（Aタイプ）×1、4ピン（Bタイプ）×1</td><td colspan="3">4ピン（Aタイプ）×1、メンテナンス用</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">ネットワーク</td><td></td><td colspan="3">RJ-45×1<br>100Base-TX：IEEE802.3u準拠、10Base-T：IEEE802.3準拠</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

*1：MPEG HD18Mbpsは再生のみ

## ■ XDCAMレコーダーのラインアップ

●XDCAMレコーダー用のカタログを用意していますので、詳しくはそちらをご覧下さい。

### XDCAM HD422 シリーズ

XDCAM HD422 レコーダー

**PDW-F1600**

希望小売価格 3,255,000円（税抜価格：3,100,000円）

XDCAM HD422 レコーダー

**PDW-HD1500**

希望小売価格 2,625,000円（税抜価格：2,500,000円）

XDCAM HD422 フィールドステーション

**PDW-HR1**

希望小売価格 2,205,000円（税抜価格：2,100,000円）

### XDCAM HD シリーズ

XDCAM HD レコーダー

**PDW-F75**

希望小売価格 1,869,000円（税抜価格：1,780,000円）

### XDCAM ドライブ

XDCAM ドライブ

**PDW-U1**

希望小売価格 399,000円（税抜価格：380,000円）

### XDCAM プロフェッショナルメディアステーション “XDCAM Station”

XDCAM プロフェッショナルメディアステーション

**XDS-1000**

希望小売価格 2,100,000円（税抜価格：2,000,000円）

XDCAM プロフェッショナルメディアステーション

**XDS-PD1000**

価格未定、2011年夏発売予定

XDCAM プロフェッショナルメディアステーション

**XDS-PD2000**

価格未定、2011年夏発売予定

発売前の製品は、外観や仕様が発売までに変更になる可能性があります。

**安全に関する注意**

**商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。**

PDW-F1600、PDW-HD1500、PDW-HR1、XDS-1000、PDW-F75、PDW-U1、PDW-F800、PDW-700、PDW-740、PMW-500、PDW-F355L、PDW-F335L は、ISO14001 認証を取得した、ソニーイーエムシーエス株式会社湖西テックで生産しています。

**商品使用上の注意** ●必ず事前に記録テストを行い、正常に記録されていることを確認してください。本機や記録メディア、外部ストレージなどを使用中、万一これらの不具合により記録されなかった場合の記録内容の補償については、ご容赦ください。●お使いになる前に、必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかわらず、補償はいたしかねますのでご了承ください。

**液晶モニター、カラービューファインダーについて** ●液晶モニター、カラービューファインダーは、非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素があっても、故障ではありません。またこれらの点は記録メディアには記録されません。あらかじめご了承ください。●液晶画面は屋外では日差しの加減で見えにくい場合があります。

**カタログ上の注意** ●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。● ◪：このマークの商品は、生産完了のため品薄・品切れになる場合があります。販売店にお確かめのうえお選びください



**ソニービジネスソリューション サイト　www.sonybsc.com**

本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

**ソニー株式会社**

**ソニービジネスソリューション株式会社**／〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは

**業務用商品相談窓口**

**フリーダイヤル 0120-788-333**

●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588

●FAX 0120-333-389

●受付時間 9:00〜18:00（土・日・祝日、および年末年始は除く）

**2011.4**

カタログ記載内容2011年4月現在

SM/AWBXOP-1 Printed in Japan. (84950082) R